

Dossier de candidature



**FESTIVAL**  
**DES AMATEURS DE THÉÂTRE**  
À VICTORIAVILLE

Édition 2021

25 juin au 4 juillet 2021

Gala le 10 juillet 2021

*Festival des Amateurs de Théâtre à Victoriaville*

*Casier Postal 233*

*Victoriaville (Qc) G6P 6S8*

*Téléphone : (819) 751-1636*

*Cellulaire : (819) 460-9526*

*Courriel : [info@fatv.ca](mailto:info@fatv.ca)*



## Règlements

### 1. Organisation :

- Le Festival des Amateurs de Théâtre à Victoriaville est organisé par la Troupe Quapla.

### 2. Dates et lieux :

- Le festival aura lieu du 25 juin au 4 juillet 2021 au Pavillon du Mont Arthabaska ainsi qu'à la scène extérieure de la Vélogare du Grand-Tronc à Victoriaville.

### 3. Conditions d'éligibilité à la sélection :

- Tout groupe qui s'exprime par le biais du théâtre soit comédie, drame, création, spectacle de type lecture animée ou autres dans un contexte amateur (non-professionnel).
- Le festival a pour but de contribuer au développement et à la diffusion du théâtre. La qualité du spectacle est la condition primordiale de sélection.
- La durée des spectacles proposés ne doit pas excéder 120 minutes.
- Un entracte est suggéré pour toutes les pièces de plus de 90 minutes.
- Avoir l'autorisation écrite de l'auteur (ou de son agent) de présenter l'œuvre proposée et s'engager à payer les droits d'auteur. Le festival se dégage de tout paiement en regard aux droits d'auteur.
- La troupe doit posséder ses propres assurances-responsabilités et en fournir une preuve ou nous envoyer une confirmation spécifiant qu'elle comprend les risques encourus en cas d'accident. Voir le point 4 pour des précisions.
- Doit être disponible aux dates mentionnées.



#### 4. Assurances :

L'assureur du festival couvre tous les incidents qui pourraient être causés par l'équipe de celui-ci. Par contre, si l'incident est causé par une troupe participante, l'assureur se réserve le droit de se tourner vers les assureurs de la troupe ou la troupe elle-même si elle n'est pas protégée.

Voilà pourquoi il est impératif de posséder une assurance-responsabilité pour votre troupe.

#### 5. Dossier d'inscription :

- Les troupes qui désirent participer au festival doivent faire parvenir leur dossier d'inscription au :

**Festival des Amateurs de Théâtre à Victoriaville**  
**Casier Postal 233**  
**Victoriaville (Qc) G6P 6S8**  
**Courriel : [inscription@fatv.ca](mailto:inscription@fatv.ca)**

- Le dossier d'inscription doit **obligatoirement** inclure :
  - a. Une fiche d'inscription dûment remplie par projet proposé
  - b. Le texte de l'œuvre proposée imprimé ou en version numérique
  - c. Une vidéo du spectacle ou d'une répétition d'au minimum 20 minutes sous forme de DVD, de clé USB, d'un lien Youtube, Vimeo, Dropbox ou Google Drive.
  - d. Des photographies du spectacle et/ou de la troupe sur DVD ou clé USB ou un lien Dropbox ou Google Drive.\*
  - e. L'affiche de votre spectacle dans un format numérique.\*
  - f. Une brève description du spectacle
  - g. Une brève description de la troupe
  - h. Le nom des comédiens et des membres de l'équipe de production
  - i. Des frais d'inscription de 150 \$ (100\$ avant le 28 février) pour le volet en salle (chèque ou mandat-poste)



Si votre troupe n'est pas sélectionnée, votre chèque vous sera remboursé ou retourné. En cas d'abandon de la troupe suite à sa sélection, les frais d'inscriptions ne seront pas remboursés.

- La date limite pour faire parvenir le dossier d'inscription est le 1er avril 2021 pour les dossiers québécois et le 31 janvier 2021 pour les dossiers internationaux.
- Après le 31 janvier 2021, les dossiers internationaux seront traités comme des dossiers québécois.
- **Les dossiers soumis doivent être complets. Ils ne seront pas étudiés tant qu'il manquera des éléments.**
- Pour les productions n'ayant pas encore été présentées, les éléments marqués d'un astérisque (\*) peuvent être envoyés lorsque disponibles.
- Les troupes ayant présenté au minimum 3 productions dans le passé du festival ne sont pas obligées de soumettre de copie du texte ou de la vidéo.
- Si une troupe préfère que le comité de sélection assiste à une représentation du spectacle au lieu d'envoyer une version vidéo, nous pouvons envoyer des représentants du comité dans un rayon de 150 KM de Victoriaville en échange d'un minimum de 3 entrées gratuites pour le spectacle à évaluer.

#### **6. Volet international :**

- Le festival ouvre ses portes encore cette année aux troupes internationales qui désireraient présenter leurs productions au Québec.
- Les troupes peuvent s'inscrire au volet concours pour pouvoir être évalué par le jury et ainsi courir la chance de remporter des prix au même titre que les troupes québécoises. Le même tarif s'applique en ce qui concerne l'inscription.
- Il est également possible de s'inscrire « hors-concours » gratuitement. Cette offre est valide uniquement pour les troupes internationales.



- Le festival offrira le support suivant aux troupes internationales :
  - Hébergement : Le festival n'offre aucun hébergement gratuit mais nous avons des établissements d'hébergement partenaires qui pourront fournir des rabais sur la location de chambres.
  - Transport : Les troupes qui arriveront au Québec avant le 24 juin et quitteront après le 5 juillet pourront être accueillies ou accompagnées par un membre de notre équipe à l'aéroport. Nous fournirons jusqu'à un maximum de 2 voitures, pour un maximum de 8 passagers en tout. Nous ne fournirons pas de véhicule ou de remorque pour le transport de costumes ou de décors. Les troupes devront prévoir le nécessaire.
  - Repas : Le festival n'offre aucun repas gratuit mais nous avons des partenaires qui pourront fournir des rabais aux troupes.
  - Guide : Pour la durée du festival, nous pouvons vous fournir un bénévole qui vous guidera dans vos déplacements à travers Victoriaville et sa région. Par contre, le bénévole ne pourra servir de guide touristique si vous décidez de profiter de vos moments libres pour explorer la région.
  - Navette : Le bénévole qui vous assistera pourra aider avec son véhicule au déplacement de la troupe si nécessaire. À noter, si vous êtes plus de participants que la voiture ne peut contenir, prévoir d'autres alternatives.

## 7. Sélection :

- Un comité de personnes œuvrant dans le milieu culturel fera la sélection des troupes qui participeront au festival.
- Les décisions du comité se fondent principalement selon les critères suivants :
  - a. Le choix du texte
  - b. La qualité de l'interprétation
  - c. La mise en scène
  - d. Le plaisir de jouer
  - e. L'originalité
  - f. La qualité du dossier présenté



- Les troupes seront avisées de la décision du comité au plus tard le 30 avril 2021. Pour les troupes internationales, la décision sera rendue au plus tard le 28 février 2021.
- Toute troupe ayant produit un dossier d'inscription recevra un courriel leur signifiant si elle est sélectionnée ou non.
- Dès réception de ce courriel, les troupes sélectionnées devront faire parvenir à l'organisateur un courriel d'engagement définitif et ce, au plus tard le 15 mai 2021 à midi. Pour le volet international, la réponse doit être reçue d'ici le 31 mars 2021 à minuit. Les troupes recevront par la suite un courriel du responsable de la logistique en ce qui concerne les besoins techniques.

#### **8. Les prix du festival :**

- Le jury évaluera les spectacles en compétition dans les catégories suivantes :
  - a. Prix du jury (1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> place)
  - b. Interprétation (Rôles principaux et de soutien masculin et féminin)
  - c. Mise en scène
  - d. Scénographie
  - e. Costumes et maquillage
  - f. Clé à Molette d'Or (Prix remis par l'équipe technique du festival)
- Le public est invité à se prononcer en votant, par le biais d'un bulletin d'appréciation, pour le Prix Coup de Cœur du Public.
- Les nominations et les prix seront remis aux troupes participantes du volet en salle seulement.
- Les prix seront remis le samedi 10 juillet 2021 dans le cadre d'un gala qui se tiendra au Pavillon du Mont Arthabaska et ayant cette année une thématique Rétro.
- Des bourses accompagneront certains prix du festival. Le nombre reste à confirmer.



## 9. Dispositions générales :

- Des laissez-passer donnant accès à tous les spectacles en salle seront accordés aux troupes participantes suite à la liste de noms fournie à l'inscription.
- Aucun cachet ne sera versé aux troupes participantes.
- Les troupes pourront vendre des billets elles-mêmes si elles le désirent. Une ristourne de 10% sur les billets vendus sera remise à la troupe.
- Le festival s'engage à fournir le matériel technique de base requis pour la présentation des spectacles. (Voir la liste incluse dans ce document. Pour tout autre matériel, des frais pourraient s'ajouter.)
- Le festival met à la disposition des troupes un technicien ainsi qu'un bénévole en salle.
- Le festival ne fournira aucun décor, costumes ou accessoires. Chaque troupe doit donc apporter ses éléments scénographiques.
- En cas de force majeure, le festival se réserve le droit de modifier le présent règlement, de reporter ou d'annuler l'événement.

## 10. Lieux de diffusion

- Scène principale Extérieure : Vélogare du Grand-Tronc  
20 de Bigarré  
Victoriaville

Dimensions : 27 pieds de large X 30 pieds de profondeur  
12 pieds de hauteur

Nombre de place : Environ 500



- Scènes secondaires extérieures :  
Environ 8 pieds X 8 pieds
- Scène Intérieure :  
Pavillon du Mont Arthabaska  
100 Chemin du Mont  
Victoriaville

Dimensions : 30 pieds de large X 18 pieds de profondeur  
14 pieds de hauteur

Nombre de place : Configuration de base : 150  
Peut aller jusqu'à 400

### **11. Modalités de montage et de démontage**

- Les troupes disposeront de 120 minutes avant et 90 minutes après leur représentation pour effectuer le montage et le démontage.
- Il est possible d'obtenir du temps de montage ou démontage supplémentaire mais la demande doit être exprimée à l'avance, de préférence à l'inscription.
- L'organisation du festival a accès à la salle par la ville jusqu'à minuit uniquement. Les troupes devront donc avoir terminé le démontage d'ici là. Dans le cas contraire, des frais pourraient être facturés à la troupe par le locateur de la salle.
- Une ressource technique sera sur place afin d'aider à la configuration de l'éclairage, de la sonorisation et des autres éléments techniques.
- Le technicien fourni est payé par le festival pour 2 heures de travail avant le spectacle (au moment de la journée de votre convenance) ainsi que pour la durée de la représentation. Il vous sera possible de l'engager pour du temps supplémentaire au tarif de 40\$ de l'heure, calculé aux 15 minutes.





- Vous pourrez utiliser la salle plus longtemps pour vous installer ou répéter sans avoir à engager le technicien si la salle est disponible.
- Le technicien sera là à l'heure que vous lui demanderez. En cas de retard de votre part, vous serez facturé si le temps d'installation plus le temps d'attente dépasse le 2 heures prévu.
- Cette année, afin de faciliter l'entrée et la distanciation des spectateurs les portes ouvriront 60 minutes avant le début de la représentation.
- Un bénévole sera attribué à votre troupe afin de répondre à vos besoins.
- Si les troupes veulent socialiser suite à leur prestation, elles pourront le faire. Nous aurons une liste de partenaires qui pourront vous accueillir pour terminer la soirée.
- Pour les troupes qui se produiront sur la scène extérieure il est demandé de respecter le temps alloué afin de ne pas retarder les représentations suivantes.

## **12. Programmation du Festival**

- Le festival se déroule sous 3 volets distincts.
- **Volet Extérieur :**
  - 26 et 27 juin ainsi que le 1<sup>er</sup>, 3 et 4 juillet 2021
  - Une pièce par jour, heure à déterminer en après-midi sur la scène extérieure
  - Pièces gratuites pour le public
- Si le nombre d'inscription le justifie, une seconde production pourrait être programmée le matin à 10h00.
- En cas de mauvais temps, les pièces extérieures seront présentées à l'intérieur. Le lieu demeure à confirmer.
- Dans le cas où la Santé publique interdit les rassemblements intérieurs, les productions seront présentées en version extérieures selon l'horaire établi du volet intérieur.



➤ **Volet Intérieur :**

- 1 pièce en soirée à 20h00 les 25, 28, 29 et 30 juin ainsi que le 2 juillet.
- 2 pièces par jour à 13h00 et 20h00 les 26, 27 juin et 1<sup>er</sup>, 3 et 4 juillet.

➤ **Volet animation et formation :**

Un volet animation extérieure est mis en place pour divertir les gens entre les différents spectacles. L'animation aura lieu sur les deux lieux du festival, au Mont Arthabaska et à la Vélogare.

Deux petites scènes pouvant aller jusqu'à 8 pieds par 8 pieds seront disponibles sur demande pour l'animation. D'autres lieux pourraient être offerts selon les animations offertes.

Nous vous invitons à nous soumettre vos projets d'animation à présenter dans le cadre du festival.

Voici quelques exemples :

- Atelier de formation
- Lecture publique
- Courte pièce ou extraits
- Improvisation
- Théâtre expérimental
- Conférence et discussion sur vos productions
- Autres propositions de votre part

La durée de l'animation ne doit pas dépasser une heure.

Nous pourrions accepter des animations plus grandes si l'horaire le permet. Pour les formations, le temps limite est de 3 heures par jour.

Nous recherchons de l'animation pour les dates du 26, 27 juin ainsi que 1<sup>er</sup>, 3 et 4 juillet.

L'INSCRIPTION AU VOLET ANIMATION EST **GRATUITE**.



De plus, toutes les troupes qui soumettront une proposition d'animation bénéficieront d'un rabais de 25\$ sur leur inscription à un autre volet.

#### NOUVEAUTÉ

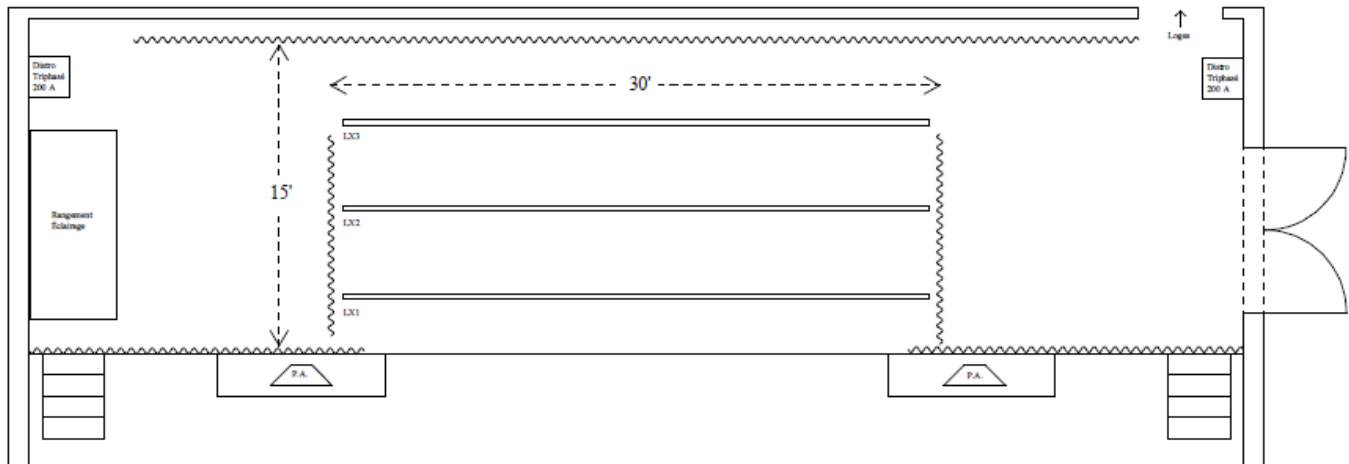
Cette année le Festival tiendra un concours de talents de type « Du talent à revendre » sous le nom de *L'été va être show*. Nous sommes à la recherche de gens ayant un talent particulier dans un art de la scène. Des auditions se tiendront le dimanche 18 avril 2021 du côté de Victoriaville (lieu à confirmer). La grande finale du concours sera présentée durant le festival et le gagnant remportera une bourse de 250\$ en plus de présenter un numéro lors du gala de clôture. Contactez Lyne Trudel au 819-552-7126.

### **13. Éléments de décors**

- L'équipe du festival ne fournira aucun élément de décor ou accessoire.

## 14. Matériel Technique au Pavillon du Mont Arthabaska

(Le plan n'inclus pas la rallonge de 4 pieds à la scène qui n'est installée que partiellement sur le plan.)



### Équipement de sonorisation

Qté	Item
1	Console numérique Allen & Heath Qu-16 (16 entrées)
2	Fils pour brancher portable ou téléphone à la console
1	Lecteur CD double DN350
2	Micros SM58
1	Kit de son suffisant pour la salle

Cette liste est sujette à changement.

### Équipement d'éclairage

Qté	Item
1	Console ETC Express 48/96
48	Gradateurs 2.4kW
4	Barres à 6 Par64 1kW MFL (Branche 2 barres à la fois)
7	Leko ETC Source4
36	Deg 575W



- 12 Leko Leviton 25-50 575W en FOH
- 4 Fresnel 500W
- 5 Fresnel 1000W accroché au proscénium
- 1 Lot de gélatine Lee de différentes couleurs

Cette liste est sujette à changement.

Régie située dans la salle, derrière le public.

Possibilité d'obtenir plus d'équipement dans certains cas.

Contactez-nous pour plus de questions

André Martel

819-352-5905

[logistique-salle@fatv.ca](mailto:logistique-salle@fatv.ca)

#### **15. Matériel pour le volet extérieur et pour l'animation.**

- Pour les représentations à l'extérieur de jour, aucun matériel d'éclairage ne sera disponible.
- Le matériel de sonorisation et des micros de captation seront disponibles.
- La troupe sera responsable de fournir tout autre élément technique nécessaire à son spectacle.

#### **16. Frais**

- Les troupes devront prendre en charge leurs frais d'hébergement et de déplacement.
- L'équipe du festival est à la disposition des troupes pour le soutien à l'hébergement.
- L'équipe du festival, via ses partenaires, offrira des promotions hébergement et repas aux participants.



### Fiche d'inscription

25\$ de rabais pour le volet compétition si vous soumettez un projet au  
volet animation

25\$ supplémentaires pour dossiers en retard

#### RENSEIGNEMENTS SUR LA TROUPE :

Nom de la troupe : \_\_\_\_\_

Nom du responsable : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Tél. (rés.) : \_\_\_\_\_ (trav.) : \_\_\_\_\_ téléc. : \_\_\_\_\_

Courriel : \_\_\_\_\_

Site : \_\_\_\_\_

Présentation de la troupe : (Annexer)

Inscription pour :

Volet compétition (En salle) 150\$ \_\_\_\_\_ (100\$ avant le 28 février)

Volet extérieur 25\$ \_\_\_\_\_

Volet animation Gratuit \_\_\_\_\_

Chèque : \_\_\_\_\_ Mandat poste : \_\_\_\_\_

(à l'ordre de Festival des amateurs de théâtre à Victoriaville)



**RENSEIGNEMENTS SUR LE SPECTACLE :**

Titre de la pièce : \_\_\_\_\_

Genre : \_\_\_\_\_

Auteur : \_\_\_\_\_

Nombre de comédiens : \_\_\_\_\_

Durée de l'entracte : \_\_\_\_\_

Durée du spectacle : \_\_\_\_\_

Temps de montage supplémentaire : \_\_\_\_\_

Temps de démontage supplémentaire : \_\_\_\_\_

Besoin techniques : (Annexer)

Brève description de la pièce et du spectacle : (Annexer)

Liste des comédiens et membres de l'équipe technique : Annexer

DVD (20 minutes) ou lien de téléchargement : \_\_\_\_\_

DVD (Photos, Affiche) ou lien de téléchargement : \_\_\_\_\_

**Catégories de pièces :**

Jeunesse / Famille       Général       Public averti (13 ans et plus)

Si nécessaire votre pièce peut-elle s'adapter pour être présentée dans le volet extérieur? \_\_\_\_\_

Disponibilités :     25 juin    26 juin    27 juin    28 juin    29 juin

30 juin    1<sup>er</sup> juillet    2 juillet    3 juillet    4 juillet



## Liste des participants

Interprète masculin principal/ Rôle :

---

Interprète féminine principale/ Rôle :

---

Nom

Rôle

Courriel

<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>





**DOCUMENTS À JOINDRE POUR L'OUVERTURE DE VOTRE DOSSIER :**

- ★ Le formulaire d'inscription dûment rempli.
- ★ Le texte de l'œuvre proposée en version papier ou numérique.
- ★ Un DVD du spectacle, soit : version jouée 20 minutes ou lien de téléchargement
- ★ Des photographies du spectacle et/ou de la troupe en format numérique.
- ★ L'affiche du spectacle en format numérique.
- ★ Une brève description du spectacle.
- ★ Un bref historique et la mission de la troupe.
- ★ Le nom des comédiens et des membres de l'équipe de production
- ★ Chèque ou mandat-poste au montant de l'inscription selon le volet choisi au nom de « Festival des Amateurs de Théâtre à Victoriaville »

**Faire parvenir le tout à :**

Festival des Amateurs de Théâtre à Victoriaville  
Casier Postal 233  
Victoriaville (Qc) G6P 6S8  
Courriel : [inscription@fatv.ca](mailto:inscription@fatv.ca)